

第55回 全日本吹奏楽コンクール

55th All Japan Band Competition

日程 平成19年10月20日【中学】、21日【高校】、11月3日【大学】、4日【職場、一般】
会場 東京・普門館【中学・高校】、長野県・長野県民文化会館【大学・職場・一般】
審査員

中学校 前半の部

1	北陸	石川県	津幡町立津幡中学校 (3年連続9回目)	指揮：吉田淳一
銅賞	【II】	歌劇「イーゴリ公」より ダツタン人の踊り Ploversian Dance from "Prince Igor"		A. ボロディン(1833-1887) 山里佐和子 編曲
2	北海道	北海道	札幌市立厚別北中学校 (2年連続5回目)	指揮：木田恵介
銅賞	【IV】	楽劇「サロメ」より セツのヴェールの踊り Salome's Dance		R. シュトラウス (1864-1949) 森田一浩 編曲
3	関西	兵庫県	加古川市立浜の宮中学校 (3年連続3回目)	指揮：中原淳子
銀賞	【I】	歌劇「トゥーランドット」より Turandot		G. プッチーニ (1858-1924) 後藤 洋 編曲
4	東京	東京都	小平市立小平第三中学校 (2年ぶり5回目)	指揮：中村睦郎
金賞	【IV】	バレエ音楽「ガイーヌ」より 友情の踊り、剣の舞、アイシエの目覚めと踊り、収穫祭 Gayane		A. I. ハチャトゥリアン(1903-1978) 中村睦郎 編曲
5	西関東	埼玉県	草加市立草加中学校 (初出場)	指揮：浅井加奈子
銀賞	【III】	青い水平線 Blue Horizons		F. チェザリーニ(1961-)
6	中国	広島県	東広島市立黒瀬中学校 (3年連続3回目)	指揮：三宅裕子
銀賞	【IV】	歌劇「トゥーランドット」より Turandot		G. プッチーニ (1858-1924) 後藤 洋 編曲
7	東海	愛知県	名古屋市立新郊中学校 (初出場)	指揮：楢野克彦
銅賞	【II】	バレエ音楽「マ・メール・ロフ」より 眠りの森の美女のパヴァーヌ、バゴダの女王レドロネット、美女と野獣の対話、妖精の Ma Mère L'oye		M. ラヴェル (1875-1937) 森田一浩 編曲
8	四国	徳島県	徳島市立城西中学校 (初出場)	指揮：大荒優子
銀賞	【III】	歌劇「トゥーランドット」より Turandot		G. プッチーニ (1858-1924) 後藤 洋 編曲
9	東関東	千葉県	柏市立酒井根中学校 (2年連続5回目)	指揮：須藤卓眞
金賞	【III】	科戸の鶴巣 - 吹奏楽のための祝典序曲 "Blessed Promising Future" - Festal Overture For Symphonic Band		中橋愛生(1978-)
10	東北	福島県	南相馬市立小高中学校 (2年連続5回目)	指揮：北野英樹
銅賞	【II】	ハンガリー狂詩曲第2番 Hungarian Rhapsody No.2		F. リスト(1811-1886) 石川高雄 編曲
11	九州	沖縄県	沖縄市立美里中学校 (2年連続2回目)	指揮：比嘉伸夫
銀賞	【IV】	「交響曲第5番」より II、IV Symphony No.5		M. アーノルド (1921-2006) 瀬尾宗利 編曲
12	東北	秋田県	秋田市立山王中学校 (3出あげ27回目)	指揮：木内 恒
銀賞	【II】	ハンガリー民謡「<じゃく」による変奏曲 Variation on a Hungarian Folksong "The Peacock"		Z. コダーイ(1882-1976) 森田一浩 編曲
13	中国	岡山県	津山市立北陵中学校 (3年連続4回目)	指揮：稲生 健
金賞	【IV】	喜歌劇「伯爵夫人マリツァ」セレクション "Gräfin Mariza" Selection		E. カールマン(1882-1953) 鈴木英史 編曲
14	関西	奈良県	生駒市立生駒中学校 (2年連続8回目)	指揮：牧野耕也
金賞	【III】	喜歌劇「モスクワのチェリヨムシカ」より モスクワを疾走、ワルツ、ボルカ、ギャロップ Moscow-Cheremushki		D. ショスタコヴィチ (1906-1975) 鈴木英史 編曲
15	西関東	群馬県	榛東村立榛東中学校 (2年連続2回目)	指揮：水出雅基
銅賞	【III】	狂詩曲「タラス・ブーリバ」より III. 予言とタラス・ブーリバの夜 Rapsodie "Taras Bulba"		L. ヤナーチェク(1854-1928) 山本教生 編曲

中学校 後半の部

1	西関東	山梨県	甲斐市立敷島中学校 (3年連続4回目)	指揮: 大島雅彦 A. ボロディン(1833-1887) 山里佐和子 編曲
銀賞	【IV】	歌劇「イーゴリ公」より ダツタン人の踊り Ploversian Dance from "Prince Igor"		
2	九州	沖縄県	沖縄市立山内中学校 (初出場)	指揮: 横田裕一 F. レハール (1870-1948) 鈴木英史 編曲
銀賞	【II】	喜歌劇「ロシアの皇太子」セレクション Operetta "Der Zarewitsch" Selections		
3	東関東	千葉県	松戸市立和名ヶ谷中学校 (5年ぶり3回目)	指揮: 上村二三子 J. シュトラウスⅡ世 鈴木英史 編曲
金賞	【IV】	喜歌劇「こうもり」セレクション Die Fledermaus for wind ensemble		
4	北陸	石川県	内灘町立内灘中学校 (16年ぶり2回目)	指揮: 奥泉清人 真島俊夫 (1949-)
銀賞	【IV】	「三つのジャポニスム」より Les Trois Notes du Japon		
5	東京	東京都	足立区立第十一中学校 (2年連続3回目)	指揮: 宇野浩之 I. ストラヴィンスキー(1882-1971) D. M. デュカー 編曲
銅賞	【I】	バレエ音楽「火の鳥」より 序奏、カスチエイ王の凶悪な踊り、終曲 The Firebird		
6	中国	島根県	出雲市立第一中学校 (2年連続37回目)	指揮: 小西慶一 Z. コダーイ(1882-1976) 森田一浩 編曲
銀賞	【III】	ハンガリー民謡「くじゃく」による変奏曲 Variation on a Hungarian Folksong "The Peacock"		
7	関西	兵庫県	宝塚市立中山五月台中学校 (3年連続7回目)	指揮: 渡辺秀之 M. ラヴェル (1875-1937) 森田一浩 編曲
銅賞	【IV】	バレエ音楽「マ・メール・ロア」より おやゆび小僧、パゴダの女王レドロネット、妖精の園 Ma Mère L'oye		
8	北海道	北海道	札幌市立あやめ野中学校 (2年ぶり3回目)	指揮: 長田栄二 E. レクオーナ(1896-1963) 高木登古 編曲
銅賞	【IV】	「スペイン組曲」より ヒタネリアス、アンダルシア、マラゲーニャ Suite Español		
9	四国	愛媛県	松山市立椿中学校 (2年ぶり6回目)	指揮: 高岡英二 J. バーンズ (1949-)
銀賞	【II】	交響曲第3番 Third Symphony for Symphonic Band, Opus.89		
10	東海	静岡県	富士宮市立富士宮第一中学校 (初出場)	指揮: 杉山佳史 G. ブッチェーニ (1858-1924) 杉山佳史 編曲
銅賞	【IV】	歌劇「ジャンニ・スキッキ」より Gianni Schicchi		
11	東北	秋田県	湯沢市立湯沢南中学校 (26年ぶり3回目)	指揮: 藤川 洋 G. ブッチェーニ (1858-1924) 後藤 洋 編曲
金賞	【III】	歌劇「トゥーランドット」より Turandot		
12	東海	長野県	千曲市立屋代中学校 (2年連続4回目)	指揮: 山岸 浩 U. ジョルダーン(1867-1948) 鈴木英史 編曲
金賞	【I】	歌劇「フェドラー」より Fedora		
13	九州	鹿児島県	鹿児島市立吉野中学校 (2年連続4回目)	指揮: 美座賢治 M. アーノルド (1921-) 瀬尾宗利 編曲
銀賞	【IV】	管弦楽組曲「第六の幸福をもたらす宿」より The Inn of the Sixth Happiness		
14	東関東	千葉県	習志野市立第五中学校 (2年ぶり2回目)	指揮: 横平佳子 O. レスピーギ (1879-1936) 木村吉宏 編曲
金賞	【II】	交響詩「ローマの噴水」より Fontane di Roma		

高等学校 前半の部

1	東関東	神奈川県	横浜創英中学・高等学校 (4年ぶり3回目)	指揮: 常光誠治
銅賞	【IV】	バレエ音楽「ダフニスとクロエ」第2組曲より I 夜明け III 全員の踊り Daphnis et Chloé		M. ラヴェル (1875-1937) 森田一浩 編曲
2	中国	島根県	出雲北陵高等学校 (7年ぶり4回目)	指揮: 原田 実
銅賞	【IV】	歌劇「トゥーランドット」より Turandot		G. プッチーニ (1858-1924) 後藤 洋 編曲
3	関西	大阪府	大阪府立淀川工科高等学校 (3出あけ29回目)	指揮: 丸谷明夫
金賞	【IV】	バレエ音楽「ダフニスとクロエ」第2組曲より I 夜明け III 全員の踊り Daphnis et Chloé		M. ラヴェル (1875-1937) 立田浩介 編曲
4	九州	福岡県	福岡県立嘉穂高等学校 (12年ぶり15回目)	指揮: 伏見宣秀
銀賞	【IV】	ハンガリー民謡「<じゃく」による変奏曲 Variation on a Hungarian Folksong "The Peacock"		Z. コダーイ (1882-1976) 森田一浩 編曲
5	東北	福島県	福島県立磐城高等学校 (3年連続10回目)	指揮: 根本直人
金賞	【IV】	バレエ音楽「中国の不思議な役人」より A Csodálatos Mandarin		B. バルトーク (1881-1945) 根本直人 編曲
6	東海	三重県	三重県立白子高等学校 (25年ぶり4回目)	指揮: 桐生智晃
銀賞	【I】	歌劇「トゥーランドット」より Turandot		G. プッチーニ (1858-1924) 鈴木英史 編曲
7	九州	福岡県	精華女子高等学校 (3出あけ13回目)	指揮: 藤重佳久
金賞	【IV】	宇宙の音楽 Music of the Spheres		P. スパーク (1951-)
8	北陸	富山県	富山県立富山商業高等学校 (3年ぶり29回目)	指揮: 鍛冶伸也
銀賞	【II】	千載万葉の雪 Auspicious Snow		長生 淳 (1964-)
9	東関東	千葉県	船橋市立船橋高等学校 (初出場)	指揮: 高橋健一
銀賞	【IV】	「アルプス交響曲」より Eine Alpensinfonie		R. シュトラウス (1864-1949) 八田泰一 編曲
10	西関東	埼玉県	埼玉県立伊奈学園総合高等学校 (3出あけ10回目)	指揮: 宇畑知樹
金賞	【IV】	歌劇「ばらの騎士」より Der Rosenkavalier		R. シュトラウス (1864-1949) J. コーベル、森田一浩 編曲
11	北海道	北海道	北海道旭川商業高等学校 (8年ぶり7回目)	指揮: 佐藤 淳
銀賞	【IV】	バレエ音楽「ダフニスとクロエ」第2組曲より II パントマイム III 全員の踊り Daphnis et Chloé		M. ラヴェル (1875-1937) 佐藤 淳 編曲
12	中国	広島県	鈴峯女子中・高等学校 (3出あけ8回目)	指揮: 宇根岡俊二
銅賞	【II】	交響詩「スパルタクス」 Spartacus: Symphonic Tone Poem		J. ヴァン=デル=ロースト (1956-)
13	東京	東京都	東京都立片倉高等学校 (3年連続6回目)	指揮: 馬場正英
金賞	【III】	「交響三章」より 第3楽章 Trois Mouvements Symphoniques		三善 晃 (1933-) 小澤俊朗 編曲
14	四国	高知県	高知県立高知西高等学校 (3年ぶり2回目)	指揮: 中山直之
銅賞	【III】	レッドライン・タンゴ Redline Tango		J. マッキー (1973-)
15	関西	大阪府	大阪桐蔭高等学校 (2年連続2回目)	指揮: 梅田隆司
銀賞	【III】	3つの交響的素描「海」より III. 風と海との対話 La Mer, Trois Esquisses Symphoniques		C. ドビュッシー (1862-1918) 上埜 孝 編曲

高等学校 後半の部

1	東北	宮城県	宮城県泉館山高等学校 (2年連続2回目)	指揮: 細倉 博 真島俊夫 (1949-)
銅賞	【IV】	鳳凰が舞う〜印象、京都 石庭 金閣寺 La danse du phenix-impression de Kyoto		
2	中国	広島県	広島国際学院高等学校 (初出場)	指揮: 中島洋治 S. プロコフィエフ (1891-1953) 小長谷宗一 編曲
銅賞	【IV】	バレエ音楽「シンデレラ」より Cinderella		
3	西関東	埼玉県	埼玉栄高等学校 (3年連続18回目)	指揮: 大滝 実 P. マスカーニ (1863-1945) 穴倉 晃 編曲
金賞	【I】	歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」より Cavalleria Rusticana		
4	東海	愛知県	光ヶ丘女子高等学校 (5年ぶり7回目)	指揮: 日野謙太郎 F. リスト (1811-1886) 田村文生 編曲
金賞	【III】	バッハの名による幻想曲とフーガ Fantasie und Fuga über den Namen BACH		
5	関西	大阪府	明浄学院高等学校 (2年連続6回目)	指揮: 小野川昭博 中橋愛生 (1978-)
金賞	【II】	科戸の鶴巢〜吹奏楽のための祝典序曲 "Blessed Promising Future" - Festal Overture For Symphonic Band		
6	東海	愛知県	愛知工業大学名電高等学校 (3年連続32回目)	指揮: 伊藤宏樹 B. バルトーク (1881-1945) 佐藤正人 編曲
銀賞	【III】	バレエ音楽「中国の不思議な役人」より A Csodálatos Mandarin		
7	北海道	北海道	北海道札幌白石高等学校 (4年ぶり18回目)	指揮: 渋川誠人 F. フェラン (1966-)
銀賞	【IV】	交響曲第2番「キリストの受難」より La Passió de Crist Sinfonia No.2		
8	北陸	福井県	福井県立武生東高等学校 (2年ぶり13回目)	指揮: 尾島達彦 S. プロコフィエフ (1891-1953) 小長谷宗一 編曲
銅賞	【IV】	バレエ音楽「シンデレラ」より Cinderella		
9	東北	福島県	福島県立湯本高等学校 (3出あげ4回目)	指揮: 藤林二三夫 三善 晃 (1933-) 根本直人 編曲
銀賞	【III】	管弦楽のための協奏曲 Concerto pour Orchestre		
10	九州	福岡県	福岡工業大学附属城東高等学校 (3年連続26回目)	指揮: 武田邦彦 G. プッチーニ (1858-1924) 後藤 洋 編曲
金賞	【III】	歌劇「トゥーランドット」より Turandot		
11	四国	愛媛県	愛媛県立北条高等学校 (2年連続2回目)	指揮: 石村新吾 中橋愛生 (1978-)
銀賞	【II】	科戸の鶴巢〜吹奏楽のための祝典序曲 "Blessed Promising Future" - Festal Overture For Symphonic Band		
12	西関東	埼玉県	埼玉県立与野高等学校 (3年ぶり8回目)	指揮: 坂田雅弘 O. レスピーギ (1879-1936) 佐藤正人 編曲
金賞	【II】	交響詩「ローマの祭」より III. 十月祭 IV. 主顕祭 Feste Romane		
13	東京	東京都	東海大学附属高輪台高等学校 (3年連続5回目)	指揮: 畠田貴生 M. ラヴェル (1875-1937) 畠田貴生 編曲
金賞	【IV】	バレエ音楽「ダフニスとクロエ」第2組曲より I. 夜明け III. 全員の踊り Daphnis et Chloé		
14	東関東	栃木県	作新学院高等学校 (8年ぶり2回目)	指揮: 三橋英之 真島俊夫 (1949-)
銀賞	【III】	三つのジャポニスム Les Trois Notes du Japan		

大学の部

1	北海道	北海道	札幌大学吹奏楽団 (2年連続6回目)	指揮：今井敏勝 M. アーノルド (1921-2006) 瀬尾宗利 編曲
		【IV】	管弦楽組曲「第六の幸運をもたらす宿」より The Inn of the Sixth Happiness	
2	九州	福岡県	福岡教育大学吹奏楽部 (3年連続6回目)	指揮：宇藤雄矢 三善 晃(1933-)
		【II】	「スターズ・アトランピック'96」より I. 出会い II. 哀歓 III. 祝祭 Stars Atlanpic '96	
3	関西	京都府	龍谷大学学友会学術文化局吹奏楽部 (2年連続13回目)	指揮：若林義人 酒井 格(1970-)
		【V】	また一緒 In Unison Again	
4	九州	福岡県	福岡工業大学吹奏楽団 (2年連続9回目)	指揮：柴田裕二 O. レスピーギ (1879-1936) 小長谷宗一 編曲
		【I】	バレエ音楽「シバの女王ベルキス」より Belkis, Regina di Saba	
5	関西	大阪府	近畿大学吹奏楽部 (2年ぶり24回目)	指揮：森下治郎 K. フサ(1920-)
		【IV】	「ブラハのための音楽1968」より II. アリア IV. トッカータとコラール Music for Prague 1968	
6	東北	宮城県	東北福祉大学吹奏楽部 (3出あけ5回目)	指揮：松崎泰賢 八木澤教司 (1975-)
		【IV】	「散歩、日傘をさす女性」 ~クロード・モネに寄せて~ La Promenade, la femme à l'ombrelle	
7	東関東	神奈川県	神奈川大学吹奏楽部 (3年連続37回目)	指揮：小澤俊朗 三善 晃(1933-) 小澤俊朗 編曲
		【V】	「交響三章」より 第3楽章 Trois Mouvements Symphoniques	
8	西関東	埼玉県	埼玉大学吹奏楽部 (4年ぶり4回目)	指揮：小峰章裕 伊藤康英 (1960-)
		【III】	吹奏楽のための交響詩「ぐるりよざ」より I 祈り III 祭り "Gloriosa" Symphonic Poem for Band	
9	中国	岡山県	川崎医療福祉大学ハートフルウインズ (2年ぶり5回目)	指揮：岩田俊哉 J. マッキー (1973-)
		【III】	レッドライン・タンゴ Redline Tango	
10	東京	東京都	創価大学パイオニア吹奏楽団 (4年ぶり4回目)	指揮：磯貝富治男 P. グレーアム(1958-)
		【III】	ハリソンの夢 Harrison's Dream	
11	北陸	石川県	金沢大学吹奏楽団 (2年連続13回目)	指揮：三浦宏予 U. ジョルダノ 鈴木英史 編曲
		【IV】	歌劇「フェドーラ」より Fedora	
12	東海	静岡県	静岡大学吹奏楽団 (3年連続7回目)	指揮：三田村健 C. T. スミス(1932-1987)
		【III】	華麗なる舞曲 Danse Folatre	

職場の部

1	東京	東京都	東芝府中吹奏楽団 (初出場)	指揮：上原 宏 P. スパーク (1951-)
			【IV】 「宇宙の音楽」より Music of the Spheres	
2	東海	静岡県	ヤマハ吹奏楽団浜松 (2年連続3回目)	指揮：須川展也 長生 淳 (1964-)
			【III】 幸いの龍 Der Glücksdrache	
3	北海道	北海道	新日鐵室蘭吹奏楽団 (3出あけ2回目)	指揮：松下謙二 大栗 裕 (1918-1982)
			【IV】 吹奏楽のための神話～天の岩屋戸の物語による A Myth for Symphonic Band	
4	東北	宮城県	NTT東日本東北ウインドアンサンブル (2年連続3回目)	指揮：中川祐二 和田 薫 (1962-)
			【IV】 吹奏楽のための土俗的舞曲 "DOZOKUTEKI-DANCE" for Band	
5	九州	大分県	新日本製鐵株式会社大分製鐵所吹奏楽団 (4年ぶり4回目)	指揮：斉藤哲哉 B. バルトーク (1881-1945) 森田一浩 編曲
			【III】 「管弦楽のための協奏曲」より V. 終曲 Concerto for Orchestra	
6	東関東	神奈川県	NEC玉川吹奏楽団 (3出あけ2回目)	指揮：稲垣征夫 A. ドヴォルザーク (1841-1904) 近藤久敦 編曲
			【IV】 「スラブ舞曲第二集」より 第9、第10、第15番 Slavonic Dance 2 op.72	
7	関西	大阪府	阪急百貨店吹奏楽団 (2年連続3回目)	指揮：飯森伸二 C. M. ヴェーバー (1786-1826)
			【I】 歌劇「オベロン」序曲 Oberon	

一般の部

1	関西	兵庫県	尼崎市吹奏楽団（4年ぶり24回目）	指揮：辻井清幸 M.アーノルド（1921-2006） 瀬尾宗利 編曲
			【Ⅳ】 「交響曲第5番」より II、IV Symphony No.5	
2	九州	佐賀県	佐賀市民吹奏楽団（2年ぶり11回目）	指揮：南里隆弘 R.シュトラウス（1864-1949） 本岡智夫 編曲
			【Ⅴ】 交響詩「ドン・ファン」 Don Juan	
3	西関東	埼玉県	川口市・アンサンブルリベルテ吹奏楽団（3年連続13回目）	指揮：福本信太郎 J. デ=メイ（1953-）
			【Ⅴ】 エクストリーム・メイクオーバー - チャイコフスキーの主題による変容- Extreme Make-Over Metamorphoses on a Theme by Tchaikovsky	
4	北陸	石川県	百萬石ウィンドオーケストラ（3年連続8回目）	指揮：安嶋俊晴 J. マッキー（1973-）
			【Ⅲ】 レッドライン・タンゴ Redline Tango	
5	東北	秋田県	秋田吹奏楽団（2年ぶり8回目）	指揮：佐藤正人 三善 晃（1933-） 天野正道 編曲
			【Ⅳ】 バレエ音楽「竹取物語」より Taketori Monogatari	
6	東関東	神奈川県	相模原市民吹奏楽団（2年ぶり2回目）	指揮：福本信太郎 高 昌帥（1970-）
			【Ⅲ】 ウィンドオーケストラのためのマインド・スケープ Mindscape for Wind Orchestra	
7	東北	秋田県	大曲吹奏楽団（3年連続12回目）	指揮：小塚 類 矢代秋雄（1929-1976） 根本直人 編曲
			【Ⅴ】 「交響曲」より Symphonie	
8	西関東	埼玉県	川越奏和奏友会吹奏楽団（3年連続9回目）	指揮：佐藤正人 M. ラヴェル（1875-1937） 天野正道 編曲
			【Ⅲ】 左手のための協奏曲 Concerto pour la Main Gauche Piano et Orchestre	
9	九州	鹿児島県	松陽高校OB吹奏楽団「緑」（2年連続3回目）	指揮：真邊省至 F. リスト（1811-1886） 編曲
			【Ⅳ】 ハンガリー狂詩曲第2番 Hungarian Rhapsody No.2	
10	北海道	北海道	ウインドアンサンブル・ドウ・ノール（2年連続5回目）	指揮：仲田 守 R. ワーグナー（1813-1883） 仲田 守 編曲
			【Ⅲ】 歌劇「ローエングリン」による管楽合奏組曲 Lohengrin	
11	東京	東京都	リヴィエール吹奏楽団（初出場）	指揮：佐川聖二 鈴木英史（1965-）
			【Ⅳ】 大いなる約束の大地～チンギス・ハーン The Land of a Great Promise-CHINGIS KHAN	
12	四国	高知県	鏡野吹奏楽団（2年ぶり13回目）	指揮：弘田靖明 田中 賢（1946-）
			【Ⅴ】 光は大宇に満ちて～シンフォニックバンドのために "Universe filled with Light divine" for Symphonic Band	
13	中国	島根県	出雲吹奏楽団（17年ぶり11回目）	指揮：金本克康 F. グローフェ（1892-1972） 仲田 守 編曲
			【Ⅴ】 「ハリウッド組曲」より I. 撮影所-掃除人 II. 代役（ワルツ） V. 上演ナンバー VI. ミュージカルスター 全員の踊り Hollywood Suite	
14	東海	愛知県	春日井ウインドオーケストラ（9年ぶり2回目）	指揮：桐田正章 R. シュトラウス（1864-1949） 小久保大輔 編曲
			【Ⅴ】 交響詩「テイル・オイレンシュピーゲルの愉快的悪戯」作品28 Till Eulenspiegels Lustige Streiche	
15	関西	滋賀県	大津シンフォニックバンド（2年連続9回目）	指揮：森島洋一 高 昌帥（1970-）
			【Ⅲ】 パンソリック・ラプソディ Pansoric Rhapsody Wind Orchestra	
16	東関東	神奈川県	グラール ウインド オーケストラ（6年ぶり5回目）	指揮：佐川聖二 天野正道（1957-）
			【Ⅳ】 幻影～ファントム・ドウ・ラムール Fantôme de l'amour	