

第57回 全日本吹奏楽コンクール

57th All Japan Band Competition

日程 平成21年10月24日【中学】、25日【高校】、10月17日【大学】、18日【職場・一般】
会場 東京・普門館【中学・高校】、愛知県・名古屋国際会議場【大学・職場・一般】
審査員

中学校 前半の部

1	西関東 群馬県	伊勢崎市立第一中学校(初出場)	指揮：桑原 裕章
	【IV】	交響詩「ドン・ファン」 Don Juan	R. シュトラウス(1864-1949) 森田 一浩 編曲
2	九州 沖縄県	沖縄市立美里中学校(2年ぶり3回目)	指揮：横田 裕一
	【II】	朝鮮民謡の主題による変奏曲 Variations on a Korean Folk Song	J. B. チャンス(1932-1972)
3	北海道 北海道	旭川市立緑が丘中学校(初出場)	指揮：南 裕一
	【IV】	バレエ音楽「中国の不思議な役人」より A Csodálatos Mandarin	B. バルトーク(1881-1945) 佐藤 正人 編曲
4	中国 山口県	防府市立桑山中学校(10年ぶり7回目)	指揮：中村 武司
	【II】	組曲「仮面舞踏会」より "Masquerade" Suite	A. I. ハチャトゥリアン(1903-1978) 川上 修一 編曲
5	四国 徳島県	徳島市国府中学校(2年連続2回目)	指揮：藤本 澄代
	【III】	ディオニソスの祭り Dionysiaques	F. シュミット(1870-1958)
6	関西 奈良県	香芝市立香芝東中学校(10年ぶり2回目)	指揮：本村 公玄
	【II】	カントゥス・ソナーレ "Cantos Sonare" for Wind Ensemble	鈴木 英史(1965-)
7	北陸 富山県	高岡市立芳野中学校(9年ぶり4回目)	指揮：橋 恭幸
	【IV】	バレエ音楽「シバの女王ベルキス」より II. 戦いの踊り I. ソロモンの夢 IV. 狂宴の踊り Belkis, Regina di Saba	O. レスピーギ(1879-1936) 小長谷宗一 編曲
8	東京 東京都	小平市立小平第三中学校(3年連続7回目)	指揮：中村 睦郎
	【III】	「スペイン狂詩曲」より II. マラゲーニャ IV. 祭り Rapsodie Espagnole	M. ラヴェル(1875-1937) 中村 睦郎 編曲
9	東関東 千葉県	習志野市立第五中学校(3年連続4回目)	指揮：織戸弘和
	【IV】	バレエ音楽「ダフニスとクロエ」第2組曲より II. パントマイム III. 全員の踊り Daphnis et Chloé	M. ラヴェル(1875-1937) 織戸 弘和 編曲
10	東北 秋田県	秋田市立山王中学校(3年連続29回目)	指揮：木内 恒
	【IV】	「幻想交響曲」より V. サバトの夜の夢 Symphonie Fantastique	H. ベルリオーズ(1803-1869) 天野 正道 編曲
11	東海 三重県	鈴鹿市立千代崎中学校(2年連続5回目)	指揮：中山かほり
	【IV】	歌劇「西部の娘」より La Fanciulla del West	G. プッチーニ(1858-1924) 大橋 晃一 編曲
12	九州 沖縄県	沖縄市立山内中学校(2年ぶり2回目)	指揮：花崎由美子
	【IV】	喜歌劇「伯爵夫人マリツァ」セレクション Gräfin Mariza Selection	E. カールマン(1882-1953) 鈴木 英史 編曲
13	東関東 千葉県	松戸市立第四中学校(6年ぶり2回目)	指揮：犬塚 禎浩
	【IV】	ウィンドオーケストラのためのマインドスケープ Mindscape for Wind Orchestra	高 昌帥(1970-)
14	中国 岡山県	津山市立北陵中学校(3出あけ5回目)	指揮：中山 秀治
	【IV】	喜歌劇「チャルダッシュの女王」セレクション Die Csárdásfürstin	E. カールマン(1882-1953) 鈴木 英史 編曲
15	東北 福島県	相馬市立向陽中学校(2年連続2回目)	指揮：北野 英樹
	【I】	パリのアメリカ人 An American in Paris	G. ガーシュイン(1898-1937) 真島 俊夫 編曲

中学校 後半の部

1	東関東 千葉県	松戸市立和名ヶ谷中学校 (3年連続5回目)	指揮：上村二三子 P. I. チャイコフスキー(1840-1893) 石津谷治法 編曲
	【IV】	バレエ音楽「くるみ割り人形」より The Nutcracker	
2	九州 福岡県	宇美町立宇美東中学校 (2年連続2回目)	指揮：南 光俊 伊藤 康英(1960-)
	【IV】	吹奏楽のための交響詩「ぐるりよざ」より I. 祈り III. 祭り "Gloriosa" Symphonic Poem for Band	
3	関西 兵庫県	加古川市立浜の宮中学校 (3出あけ4回目)	指揮：中原 淳子 高 昌帥(1970-)
	【IV】	ウインドオーケストラのためのマインドスケープ Mindscape for Wind Orchestra	
4	北海道 北海道	札幌市立啓明中学校 (10年ぶり2回目)	指揮：田中 義啓 鈴木 英史(1965-)
	【III】	カントウス・ソナーレ "Cantos Sonare" for Wind Ensemble	
5	西関東 埼玉県	越谷市立北中学校 (初出場)	指揮：田中 秀和 U. ジョルダノ(1867-1948) 鈴木 英史 編曲
	【II】	歌劇「フェドーラ」より Fedora	
6	東北 秋田県	湯沢市立湯沢南中学校 (3年連続5回目)	指揮：桜庭 建一 中橋 愛生(1978-)
	【IV】	科戸の鶯巣～吹奏楽のための祝典序曲 "Blessed Promising Future" - Festal Overture For Symphonic Band	
7	東京 東京都	小平市立小平第六中学校 (2年連続5回目)	指揮：澤矢 康宏 矢代 秋雄(1929-1976) 天野 正道 編曲
	【I】	「交響曲」より 第4楽章 Symphonie	
8	中国 島根県	大田市立第一中学校 (初出場)	指揮：竹下 克敏 R. シュトラウス(1864-1949) M. ハインスレー 編曲
	【II】	楽劇「サロメ」より サロメの踊り Salome's Dance	
9	東海 愛知県	名古屋市立東港中学校 (初出場)	指揮：三浦 聖司 E. カールマン(1882-1953) 鈴木 英史 編曲
	【IV】	喜歌劇「チャルダッシュの女王」セレクション Die Csárdásfürstin	
10	四国 愛媛県	松山市立南中学校 (2年連続7回目)	指揮：高岡 英二 M. ファリャ(1876-1946) 保科 洋 編曲
	【IV】	バレエ音楽「三角帽子」より El sombrero de tres picos	
11	北陸 石川県	能美市立根上中学校 (6年ぶり6回目)	指揮：上高 裕希 M. ドアティー(1954-)
	【II】	ストコフスキーの鐘 Bells for Stokowski	
12	東海 長野県	長野市立裾花中学校 (初出場)	指揮：村上恵美子 O. レスピーギ(1879-1936) 森田 一浩 編曲
	【IV】	交響詩「ローマの祭り」より I. チルチェンセス IV. 主顕祭 Feste Romane	
13	関西 兵庫県	宝塚市立中山五月台中学校 (3出あけ8回目)	指揮：渡辺 秀之 P. マスカーニ(1863-1945) 穴倉 晃 編曲
	【III】	歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」より Cavalleria Rusticana	
14	西関東 山梨県	甲斐市立敷島中学校 (3出あけ5回目)	指揮：田中 誠 S. プロコフィエフ(1891-1953) 鈴木 英史 編曲
	【IV】	バレエ音楽「ロメオとジュリエット」より Romeo and Juliet	

高等学校 前半の部

1	東関東 千葉県	柏市立柏高等学校 (2年連続21回目)	指揮：石田 修一 清水 大輔(1980-)
	【IV】	マン・オン・ザ・ムーン・オルタナイト・テイク ディフィカルティ・ソウ、 イット・チャレンジーズ ~ by. J.F.K. Man on the Moon	
2	関西 奈良県	天理高等学校 (2年連続34回目)	指揮：吉田 秀高
	【V】	バレエ音楽「ダフニスとクロエ」第2組曲より I. 夜明け II. パントマイム III. 全員の踊り Daphnis et Chloé	M. ラヴェル(1875-1937) 仲田 守 編曲
3	九州 福岡県	精華女子高等学校 (3年連続15回目)	指揮：藤重 佳久
	【IV】	華麗なる舞曲 Danse Folatre	C. T. スミス(1932-1987)
4	東海 愛知県	光ヶ丘女子高等学校 (3年連続9回目)	指揮：日野謙太郎
	【V】	「翡翠」より I. 雨上がり… II. 焔の如く輝き Kingfishers Catch Fire	J. マッキー(1973-)
5	九州 沖縄県	沖縄県立コザ高等学校 (初出場)	指揮：池間 洋幸
	【IV】	交響曲第3番「ドン・キホーテ」より Symphony No.3 "Don Quixote"	R. W. スミス(1958-)
6	西関東 埼玉県	埼玉栄高等学校 (3出あげ19回目)	指揮：大滝 実
	【III】	ポカホンタス ~アメリカン・プリンセスの伝説~ Pocahontas	A. メンケン(1949-) 宍倉 晃 編曲
7	中国 岡山県	明誠学院高等学校 (3年ぶり5回目)	指揮：稲生 健
	【IV】	喜歌劇「チャルダツシユの女王」セレクション Die Csárdásfürstin	E. カールマン(1882-1953) 鈴木 英史 編曲
8	関西 大阪府	大阪府立淀川工科高等学校 (3年連続31回)	指揮：丸谷 明夫
	【IV】	バレエ音楽「ダフニスとクロエ」第2組曲より I. 夜明け III. 全員の踊り Daphnis et Chloé	M. ラヴェル(1875-1937) 立田 浩介 編曲
9	東京 東京都	東京都立片倉高等学校 (3出あげ7回目)	指揮：馬場 正英
	【III】	バレエ音楽「中国の不思議な役人」より A Csodálatos Mandarin	B. バルトーク(1881-1945) 小澤 俊明 編曲
10	東北 福島県	福島県立磐城高等学校 (3出あげ11回目)	指揮：根本 直人
	【IV】	ディオニソスの祭り Dionysiaques	F. シュミット(1870-1958)
11	四国 香川県	香川県立坂出高等学校 (初出場)	指揮：宮崎 洋治
	【IV】	バレエ音楽「ガイーヌ」より 序奏、子守歌、剣の舞、レスギンカ舞曲 Gayane	A. I. ハチャトゥリアン(1903-1978) 林 紀人 編曲
12	北海道 北海道	北海道旭川商業高等学校 (2年ぶり8回目)	指揮：佐藤 淳
	【IV】	「スペイン狂詩曲」より I. 夜への前奏曲 IV. 祭り Rapsodie Espagnole	M. ラヴェル(1875-1937) 佐藤 淳 編曲
13	東関東 千葉県	習志野市立習志野高等学校 (2年連続24回目)	指揮：石津谷治法
	【II】	バレエ音楽「青銅の騎士」より The Bronze Horseman	R. グリエール(1875-1956) 石津谷治法 編曲
14	北陸 石川県	石川県立小松明峰高等学校 (初出場)	指揮：斉藤 忠直
	【IV】	バレエ音楽「中国の不思議な役人」より A Csodálatos Mandarin	B. バルトーク(1881-1945) 加養 浩幸 編曲
15	東海 愛知県	安城学園高等学校 (2年連続11回目)	指揮：吉見 光三
	【IV】	「交響曲第1番」より II、IV Symphony No.1	V. カリニコフ(1866-1901) 鈴木 英史 編曲

高等学校 後半の部

1	北陸 富山県	富山県立高岡商業高等学校 (2年連続25回目)	指揮：神田 賢二 R. シュトラウス(1864-1949) 森田 一浩 編曲
	【IV】	「アルプス交響曲」より Eine Alpensinfonie	
2	東北 福島県	福島県立湯本高等学校 (3年連続6回目)	指揮：藤林二三夫 矢代 秋雄(1929-1976) 篠崎 卓美
	【IV】	「交響曲」より Symphonie	
3	四国 高知県	高知県立高知西高等学校 (2年ぶり3回目)	指揮：中山 直之 S. プライアント(-)
	【V】	「アクシス・ムンディ」より アパティア、快楽 Axis Mundi	
4	九州 鹿児島県	原田学園鹿児島情報高等学校 (2年連続2回目)	指揮：屋比久勲 D. ショスタコーヴィチ(1906-1975) C. ライター 編曲
	【IV】	交響曲第5番「革命」より 第4楽章 Symphony No.5 in D-minor op.46	
5	西関東 埼玉県	埼玉県立伊奈学園総合高等学校 (3年連続12回目)	指揮：宇畑 知樹 G. マラー(1860-1911) 森田 一浩 編曲
	【IV】	交響曲第1番「巨人」より 第4楽章 Symphonie Nr. 1 D-dur "Der Titan"	
6	北海道 北海道	東海大学付属第四高等学校 (2年連続28回目)	指揮：井田 重芳 O. レスピーギ(1879-1936) 中村 俊哉 編曲
	【IV】	バレエ音楽「シバの女王ベルキス」より Belkis, Regina di Saba	
7	関西 大阪府	大阪桐蔭高等学校 (2年ぶり3回目)	指揮：梅田 隆司 C. オルフ(1895-1982) J. クランス
	【V】	世俗カンタータ「カルミナ・ブラーナ」より Carmina Burana	
8	東海 愛知県	愛知工業大学名電高等学校 (3出あけ33回目)	指揮：伊藤 宏樹 R. シュトラウス(1864-1949) 森田 一浩 編曲
	【V】	楽劇「サロメ」より サロメの踊り Salome's Dance	
9	中国 岡山県	おかやま山陽高等学校 (2年連続7回目)	指揮：松本 壮史 F. リスト(1811-1886) 田村 文生 編曲
	【V】	バッハの名による幻想曲とフーガ Fantasie und Fuga über den Namen BACH	
10	東関東 神奈川県	横浜創英中学・高等学校 (3年連続5回目)	指揮：常光 誠治 G. プッチーニ(1858-1924) 後藤 洋 編曲
	【II】	歌劇「トゥーランドット」より Turandot	
11	西関東 埼玉県	春日部共栄高等学校 (2年連続6回目)	指揮：都賀城太郎 福島 弘和(1971-)
	【V】	ラッキードラゴン ～第五福竜丸の記憶	
12	東北 秋田県	秋田県立秋田南高等学校 (2年連続26回目)	指揮：阿部 智博 F. シュミット(1870-1958) 天野 正道 編曲
	【V】	「交響曲第2番」より Symphony No.2	
13	東京 東京都	駒澤大学高等学校 (5年ぶり10回目)	指揮：吉野 信行 Z. コダーイ(1882-1976) 森田 一浩 編曲
	【IV】	ハンガリー民謡「くじゃく」による変奏曲 Variation on a Hungarian Folksong "The Peacock"	
14	中国 広島県	修道高等学校 (6年ぶり3回目)	指揮：大咲 司朗 M. ラヴェル(1875-1937) 森田 一浩 編曲
	【III】	バレエ音楽「ダフニスとクロエ」第2組曲より Daphnis et Chloé	

大学の部

1	中国	山口県	山口大学文化会吹奏楽部 (2年連続4回目)	指揮：松田 和寛 広瀬 勇人(1974-)
銅賞	【V】	バベルの塔 Tower of Babel		
2	九州	福岡県	福岡教育大学吹奏楽部 (3出あけ8回目)	指揮：大石 晃平 D. マスランカ(-)
銀賞	【II】	我らに今日の糧を与えたまえ ~吹奏楽のための小交響曲 より 第2楽章 Give Us This Day Short Symphony for Wind Ensemble		
3	関西	大阪府	近畿大学吹奏楽部 (3年連続26回目)	指揮：森下 治郎 C. ハルフテル(1930-) 角谷 晃司 編曲
銀賞	【V】	第一旋法によるティエントと皇帝の戦い		
4	九州	福岡県	福岡大学応援指導部吹奏楽団 (9年ぶり28回目)	指揮：花岡 金光 F. シュミット(1870-1958)
銅賞	【V】	ディオニソスの祭り Dionysiaques		
5	東関東	神奈川県	神奈川大学吹奏楽部 (3出あけ38回目)	指揮：小澤 俊朗 高 昌帥(1970-)
金賞	【V】	ウインドオーケストラのためのマインドスケープ Mindscape for Wind Orchestra		
6	東京	東京都	駒澤大学吹奏楽部 (2年連続21回目)	指揮：上埜 孝 M. ラヴェル(1875-1937) 仲田 守 編曲
金賞	【IV】	バレエ音楽「ダフニスとクロエ」第2組曲より Daphnis et Chloé		
7	北海道	北海道	北海道教育大学函館校吹奏楽団 (5年ぶり21回目)	指揮：中島 誠一 天野 正道(1957-)
銀賞	【II】	おぼなゐ ~1995. 1. 17 阪神淡路大震災へのオマージュより~ Ohnai		
8	北陸	富山県	富山大学吹奏楽部 (4年ぶり3回目)	指揮：建部 知弘 飯島 俊成(1960-)
銅賞	【IV】	祈り ~その時、彼女は何を思ったか~ Prayer - Her Thoughts at the Time? Dubrovke Theater, Moscow - 2002.10.26		
9	東海	静岡県	静岡大学吹奏楽団 (3出あけ8回目)	指揮：三田村 健 F. シュミット(1870-1958)
銀賞	【IV】	ディオニソスの祭り Dionysiaques		
10	関西	京都府	立命館大学応援団吹奏楽部 (3年ぶり4回目)	指揮：茶屋 克彦 R. シュトラウス(1864-1949) 森田 一浩 編曲
銀賞	【V】	「アルプス交響曲」より Eine Alpensinfonie		
11	東北	宮城県	東北福祉大学吹奏楽部 (3年連続7回目)	指揮：松崎 泰賢 八木澤教司(1975-)
銀賞	【V】	「ヘリングの朝」~そして暗闇は光に満ちた...		
12	西関東	埼玉県	文教大学吹奏楽部 (2年連続18回目)	指揮：佐川 聖二 S. ラフマニノフ(1873-1943) 瀬尾 宗利 編曲
金賞	【V】	「交響曲第2番」より Symphony No.2		

職場・一般 前半の部

1	関西	兵庫県	尼崎市吹奏楽団 (3年連続26回目)	指揮：辻井 清幸
銀賞	【IV】	ウィークエンド・イン・ニューヨーク Weekend in New York		P. スパーク(1951-)
2	東関東	神奈川県	相模原市民吹奏楽団 (3年連続4回目)	指揮：福本信太郎
銀賞	【IV】	関下の桜樹～吹奏楽のための～		中橋 愛生(1978-)
3	四国	徳島県	BMSウィンドアンサンブル (3年ぶり2回目)	指揮：益田 郁夫
銅賞	【V】	吹奏楽のための「北海変奏曲」 Variations from Northern Sea for Band		伊藤 康英(1960-)
4	東北	宮城県	泉シンフォニックウィンドオーケストラ (6年ぶり2回目)	指揮：荒井 富雄
銅賞	【IV】	バレエ音楽「眠れる森の美女」より 序奏、情景、リラの精 The Sleeping Beauty		P. I. チャイコフスキー(1840-1893) 淀 彰 編曲
5	北海道	北海道	上磯吹奏楽団 (10年ぶり2回目)	指揮：高橋 徹
銀賞	【IV】	シダス Sidus		T. ドス(1966-)
6	中国	広島県	NTT西日本中国吹奏楽クラブ (2年連続43回目)	指揮：金田 康孝
銀賞	【IV】	組曲「展覧会の絵」より Tableaux d'une exposition		M. ムソルグスキー(1839-1881) 金田 康孝 編曲
7	九州	鹿児島県	宮之城吹奏楽団 (8年ぶり4回目)	指揮：幸喜 隆
銀賞	【I】	ローザのための楽章～公民権運動のヒロイン ローザ・パークスに捧ぐ～ A Movement for ROSA		M. キャンプハウス(1954-)
8	東京	東京都	創価グロリア吹奏楽団 (5年ぶり6回目)	指揮：中村 睦郎
金賞	【III】	交響詩「ローマの祭り」より Feste Romane		O. レスピーギ(1879-1936) 中村 睦郎 編曲
9	北陸	石川県	百萬石ウィンドオーケストラ (3出あけ9回目)	指揮：仲田 守
銀賞	【IV】	ピン、パン、ポン ～歌劇「トゥーランドット」による吹奏楽のための序曲～ Ping, Pang, Pong		J. ブケット
10	東北	秋田県	秋田吹奏楽団 (3年連続10回目)	指揮：佐藤 正人
金賞	【IV】	鼓響・・・故郷 I 童歌 II 奏春 III 鼓響		天野 正道(1957-)
11	東海	愛知県	東海市吹奏楽団 (6年ぶり2回目)	指揮：大澤 健一
金賞	【IV】	交響詩「ローマの祭り」より I. チルチェンセス IV. 主頭祭 Feste Romane		O. レスピーギ(1879-1936) 仲田 守 編曲
12	西関東	埼玉県	川越奏和奏友会吹奏楽団 (3出あけ10回目)	指揮：佐藤 正人
金賞	【V】	「交響的舞曲」作品45より 第3楽章 Symphonic Dances op.45		S. ラフマニノフ(1873-1943) 佐藤 正人 編曲
13	関西	兵庫県	宝塚市吹奏楽団 (4年ぶり4回目)	指揮：渡辺 秀之
銅賞	【III】	ウィンドオーケストラのためのマインドスケープ Mindscape for Wind Orchestra		高 昌帥(1970-)

職場・一般 後半の部

1	西関東	埼玉県	アンサンブルリベルテ吹奏楽団 (3出あけ14回目)	指揮：福本信太郎
金賞	【V】	カプレーティとモンテッキ ~「ロメオとジュリエット」その愛と死~ I Capuleti e i Montecchi		天野 正道(1957-)
2	東北	宮城県	名取交響吹奏楽団 (2年連続15回目)	指揮：近藤 久敦
銀賞	【V】	宇宙の音楽 Music of the Spheres		P. スパーク(1951-)
3	関西	大阪府	創価学会関西吹奏楽団 (3年ぶり13回目)	指揮：伊勢 敏之
金賞	【IV】	バッハの名による幻想曲とフーガ Fantasie und Fuga über den Namen BACH		F. リスト(1811-1886) 田村 文生 編曲
4	四国	高知県	鏡野吹奏楽団 (3年連続18回目)	指揮：弘田 靖明
銅賞	【IV】	星を釣る海~吹奏楽のための		中橋 愛生(1978-)
5	北陸	富山県	富山ミナミ吹奏楽団 (8年ぶり4回目)	指揮：牧野 誠
銅賞	【II】	吹奏楽のための交響的印象「海響」 Symphonic Impression for Band "KAI-KYO"		和田 薫(1962-)
6	北海道	北海道	北見吹奏楽団 (4年ぶり3回目)	指揮：松田 彰光
銀賞	【I】	「交響曲第3番」より 第1楽章 Symphony No.3		S. ラフマニノフ(1873-1943) 高橋 徹 編曲
7	東関東	神奈川県	グラールウインドオーケストラ (2年ぶり6回目)	指揮：佐川 聖二
銀賞	【V】	アダージョ・スウォヴィアンスキエ Adagio Slowiianskiie		天野 正道(1957-)
8	九州	福岡県	ブリヂストン吹奏楽団久留米 (2年連続38回目)	指揮：小野 照三
銀賞	【I】	地の精のバラード Ballata Delle Gnomidi		O. レスピーギ(1879-1936) 木村 吉宏 編曲
	東京	東京都	リヴィエール吹奏楽団 (3年連続3回目)	指揮：福本信太郎
	【IV】	クアルテッツ		R. シシー
		※規定に違反したため、東京都吹奏楽連盟より、推薦が取り消されました		
9	九州	熊本県	玉名女子ウインドアンサンブル (初出場)	指揮：米田 真一
銅賞	【IV】	森の贈り物 Legacy of Wood		酒井 格(1970-)
10	東関東	神奈川県	横浜プラスオルケスター (3年ぶり6回目)	指揮：近藤 久敦
銀賞	【I】	プリリアント交響曲		I. ゴトコフスキー(-)
11	東海	長野県	アンサンブル・ヴィルトゥオーゾ吹奏楽団 (初出場)	指揮：萩谷 克己
銅賞	【V】	「アルプス交響曲」より Eine Alpensinfonie		R. シュトラウス(1864-1949) 森田 一浩 編曲
12	中国	岡山県	倉敷市民吹奏楽団グリーンハーモニー (2年連続11回目)	指揮：佐藤 道郎
銀賞	【IV】	バレエ音楽「道」より Suite dal balletto La Strada		N. ロータ 木村 吉宏 編曲