

第5回東日本学校吹奏楽大会

East Japan School Band Convention

日程 2005年10月8日(土)【小学校フェスティバル、中学校】、9日(日)【小学校コンクール、高等学校】
会場 千葉県文化会館
審査員 岩崎弘昌、小川佳津子、織田準一、高山直也、平野公崇、森田一浩、山本武雄

2005/10/10

高等学校フェスティバル部門

1	北海道	札幌地区	北海道札幌新川高等学校 (3年ぶり2回目)	指揮: 米田浩哉 J. マスネ (1842-1912) 小長谷宗一 編曲
実行委員長賞			組曲第4番「絵のような風景」より III. アンジュラスの鐘 IV. シブシーの祭り Suite No.4 "Scenes Pittoresques"	
2	東関東	神奈川県	大西学園中学・高等学校 (2年連続2回目)	指揮: 吉川勇児 阿部勇一 (1968-)
フェスティバル大賞			「大唐西域記」より 第1章 玄奘	
3	西関東	新潟県	新潟県立六日町高等学校 (初出場)	指揮: 高橋直裕 八木澤教司 (1975-)
BJ賞			吹奏楽のための音詩「輝きの海へ」 A Tone Poem for Wind Orchestra "And Then The Ocean Glows"	
4	東京	東京都	城西大学附属城西高等学校 (初出場)	指揮:
ヤマハ賞				
5	北陸	石川県	石川県立輪島実業高等学校 (初出場)	指揮: 山岡善一
東関東支部			セプテンバー	
理事長賞			September	
6	東北	秋田県	秋田県立大館高等学校 (初出場)	指揮: 小林道子 F. レハール (1870-1948) 小林久仁郎 編曲
実行委員長賞			ツイゴイネル・フェスト〜パレエ・シーン〜 Zigeunerfest	

高等学校コンクール部門

1	東京	東京都	関東第一高等学校 (初出場)	指揮:
(銀賞)			ひとつの声に導かれるとき And The Multitude With One Voice Spoke	J. L. ボゼイ (1959-)
2	北海道	帯広地区	北海道大樹高等学校 (2年ぶり3回目)	指揮: 続木辰也 B. バルトーク (1881-1945) 山本教生 編曲
(銅賞)			小組曲 Kis szvit	
3	東京	東京都	立教池袋高等学校 (初出場)	指揮:
(銅賞)			コンサートバンドとジャズアンサンブルのためのラプソディ Rhapsody for Concert Band and Jazz Ensemble	P. ウィリアムズ (1939-) S. ネスティコ 編曲
4	西関東	埼玉県	埼玉県立桶川高等学校 (2年ぶり4回目)	指揮: 小泉信介 P. I. チャイコフスキー (1840-1893) 後藤 洋 編曲
(金賞)			パレエ音楽「くるみ割人形」ファンタジー The Nutcracker	
5	東北	宮城県	宮城県仙台第一高等学校 (2年連続2回目)	指揮: 菅野淳一 S. メリロ (1957-)
(金賞)			「プラトンの洞窟からの脱出」より II、III Escape from Plato's Cave!	
6	北海道	函館地区	北海道森高等学校 (初出場)	指揮: 西田正史 高橋伸哉 (1962-)
(銀賞)			Jalan-jalan〜神々の島の幻影〜 Jalan-jalan	
7	東関東	栃木県	栃木県立真岡高等学校 (2年連続3回目)	指揮: 岩原篤男 J. シュワントナー (1943-)
(金賞)			…そして、どこにも山の姿はない and the Mountains Rising Nowhere	
8	東京	東京都	東京都立南平高等学校 (4年ぶり2回目)	指揮:
(銅賞)			ミュージカル「ウエストサイドストーリー」より West Side Story	L. バーンスタイン (1918-1990) I. ポルスター 編曲

9	西関東	埼玉県	武蔵越生高等学校 (4年ぶり2回目)	指揮：菅野謙太郎 田村文生 (-)
〔金賞〕			レディー メロー～葵上～ Lady Mallow	
10	東関東	神奈川県	神奈川県立久里浜高等学校 (初出場)	指揮：根岸伊智郎 石原忠興 (1940-)
〔金賞〕			ウィンドオーケストラのためのムーブメントII「サバンナ」 Movement for Wind Orchestra No.II "Savanna"	
11	東北	福島県	福島県立勿来工業高等学校 (2年ぶり3回目)	指揮：篠原久人 B. バルトーク (1881-1945) 山本教生 編曲
〔銅賞〕			ハンガリーの情景 Hungarian Sketches	
12	東関東	神奈川県	神奈川県立希望ヶ丘高等学校 (初出場)	指揮：辻 彩花 D. R. キリングハム (1947-)
〔銀賞〕			スクーティン・オン・ハードロック～3つの即興的ジャズ風舞曲～ Scootin' on Hardrock ~Three Short Scat-Jazzy Dances	
13	北海道	札幌地区	北海道札幌月寒高等学校 (初出場)	指揮：濱村隆康 C. ツェラー (1842-1899) 鈴木英史 編曲
〔銀賞〕			喜歌劇「小鳥売り」セレクション Selection from Opelletta in 3 Act Der Vogelhändler	
14	東関東	神奈川県	横浜隼人高等学校 (初出場)	指揮：角田洋子 酒井 格 (1970-)
〔金賞〕			森の贈り物 Legacy of Wood	
15	東関東	千葉県	千葉日本大学第一高等学校 (初出場)	指揮：木村徳治 C. ウィリアムス (1923-1976)
〔銀賞〕			交響的舞曲第3番「祭り」 Symphonic Dance No.3 "Fiesta"	
16	北陸	石川県	石川県立輪島高等学校 (2年連続2回目)	指揮：浦 一正 坂井貴祐 (1977-)
〔銀賞〕			吹奏楽のための叙事詩「ジャンヌ・ダルク」より "Jeanne d'Arc" Lyric Poem for Wind Orchestra	
17	東北	岩手県	岩手県立大槌高等学校 (初出場)	指揮：細田富士子 P. ウィリアムズ (1939-) S. ネスティコ 編曲
〔銅賞〕			コンサートバンドとジャズアンサンブルのためのラプソディ Rhapsody for Concert Band and Jazz Ensemble	
18	西関東	埼玉県	埼玉県立松伏高等学校 (3年連続3回目)	指揮：宮本陽一 F. V. スッペ (1819-1895) 程塚繁樹 編曲
〔金賞〕			喜歌劇「ウィーンの朝・昼・晩」序曲 "Morning, Noon, Night in Vienna" Overture	